

# **Przedmiotowy System Oceniania oraz wymagania edukacyjne z przedmiotów humanistycznych**

**język polski, historia, plastyka , muzyka, religia**

**w roku szkolnym 2017/2018**

**szkoła podstawowa**

**1. Wymagania przedmiotowe i edukacyjne** są ustalone w oparciu o podstawę programową oraz programy przyjęte do realizacji przez poszczególnych nauczycieli przedmiotów humanistycznych, artystycznych i religii.

**2.** Stosuje się dwa poziomy wymagań edukacyjnych w zakresie przedmiotów humanistycznych

- Podstawowy- ocena dopuszczająca, dostateczna
- Ponadpodstawowy – ocena dobra, bardzo dobra i celująca

**3.** Stosowana jest sześciostopniowa skala ocen, w której obowiązuje procentowy system przeliczania.

**100%- 98%- ocena celująca**

**97%- 90% - ocena bardzo dobra**

**89%- 75% - ocena dobra**

**74%- 51 %- dostateczna**

**50%- 35%- ocena dopuszczająca**

**od 34%- ocena niedostateczna**

**4. Diagnoza - IV-VIII**

**a)** Na początku nauki w kl. 4 przeprowadza się zewnętrzną diagnozę wstępną poziomu wiedzy i umiejętności uczniów poprzez test kompetencji początkowych..

Celem testu jest :

- zdiagnozowanie poziomu wiedzy i stopnia opanowania określonych umiejętności
- wskazanie obszarów wymagających pracy i doskonalenia
- określenie słabych i mocnych stron ucznia.

Ocena z testu podawana jest w zapisie procentowym, a wartość wagowa równa jest 0.

- b) Na początku i na koniec roku szkolnego przeprowadza się zewnętrzną diagnozę wiedzy i umiejętności we wszystkich pozostałych klasach 5-8, wynik zostaje podany w zapisie procentowym..
- c) W każdej klasie w semestrze przeprowadza się co najmniej dwa dyktanda ortograficzne sprawdzające jakość zapisu i poziom wiedzy z ortografii. Dyktanda sprawdzane są zgodnie z przyjętym w szkole podstawowej systemem oceny dyktand (załącznik - ocenianie dyktand).
- d) W ciągu roku szkolnego prowadzi się **wewnętrzną**, systematyczną diagnozę wiedzy i umiejętności uczniów z poszczególnych przedmiotów. Oceny są wystawiane zgodnie z przyjętą przez szkołę skalą ocen, Wyniki diagnozy mogą zostać uzupełnione o zapis procentowy. Wartość wagowa tych ocen jest ustalana przez nauczyciela danego przedmiotu.

5. Kontrola opanowania treści i umiejętności określonych w podstawie programowej odbywa się z wykorzystaniem następujących narzędzi, które są zróżnicowane pod względem jakości i wagi, podział na kategorie zgodnie z zapisem w Statucie szkoły pkt.

KATEGORIA	FORMA	SKRÓT	WAGA OCENY
<b>SPRAWDZIANY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TEST KOMPETENCJI</li> <li>• WYPRACOWANIE KLASOWE</li> <li>• TESTY Z DZIAŁU TEMATYCZNEGO czyli wiedza i umiejętność</li> <li>• TESTY ZE ZNAJOMOŚCI LEKTURY</li> </ul>	Tk Wpk Tk Tl	3
<b>KARTKÓWKI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SPRAWDZENIE WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI Z OSTATNIEJ LEKCJI</li> <li>Z TRZECH OSTATNICH</li> <li>• DYKTANDO ZNANY TEKST</li> <li>NOWY TEKST</li> </ul>	Kk  Ort	1 2 1 2
<b>ODPOWIEDZI USTNE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ODPOWIEDZI USTNE</li> </ul>	Odp	2
<b>PRACA BIEŻĄCA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• KRÓTKIE WYPOWIEDZI PISEMNE NA LEKCJI</li> <li>• CZYTANIE ZE ZROZUMIENIEM</li> <li>• CZYTANIE GŁOŚNE</li> <li>• WYKORZYSTANIE WIEDZY</li> <li>• PRACA DODATKOWA-ELEMENT LEKCJI</li> </ul>	Pp  CZz CZg Ww Wd	2 1 1
<b>INNE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• RECYTACJA</li> </ul>	Rec	2

	• PRACA W GRUPIE- INDYWIDUALNY WKŁAD PRACY	Pgr	1
	• PRACE PLASTYCZNE INTERPRETACYJNE-AFISZ, PLAKAT, KOMIKS, TEKST REKLAMY	Prp	1
	• CZYTELNICTWO- DZIENNICZKI LEKTUR	Czb	1

6. Oceny ze sprawdzianów, testów kompetencji, prac pisemnych są wpisywane w terminie 2 tyg. od daty ich przeprowadzenia, zaś kartkówki do tygodnia (wyłączenie nieobecności nauczyciela)

7. Prace pisemne, które doskonalą i utrwalają umiejętności konieczne do redagowania poprawnego tekstu, uczeń jest zobowiązany oddawać w ustalonym terminie. Brak pracy skutkuje otrzymaniem uwagi z zachowania, zaś weryfikacja wiedzy i umiejętności przebiega zgodnie z przyjętymi ustaleniami.

8. Uczeń w ciągu semestru ma prawo skorzystać dwukrotnie z nieprzygotowania do zajęć np. (nie dotyczy prac kontrolnych czy sprawdzianów oraz zapowiedzianych kartkówek).

9. Uczeń odrabia zadania domowe.

Jeżeli uczeń **nie odrobi** pracy domowej nauczyciel weryfikuje jego wiedzę i umiejętności wykorzystując takie narzędzia jak: odpowiedź ustana, kartkówka, bądź odnotowuje ten fakt w uwadze negatywnej z zachowania w kategorii- „wywiązywanie się z obowiązków ucznia.”

10. Dopuszcza się stosowanie ”+” zapisanych w formie (A+) lub (+) i (-), co przekłada się na otrzymanie następujących ocen częściowych

Ilość plusów	Ocena	Waga i kategorie
6	celujący	<b>1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystanie wiedzy w praktyce</li> <li>• utrwalanie i doskonalenie umiejętności</li> <li>• Wypowiedź na dany temat</li> </ul>
5	bardzo dobry	
4	dobry	
3	dostateczny	

Zapis tych form oceny umiejętności i wiedzy ucznia ustala każdy nauczyciel konkretnego przedmiotu i podaje w wymaganiach przedmiotowych na początku roku.

**11.** Obowiązkiem ucznia jest aktywna praca na lekcji, której celem jest rozwijanie i doskonalenie umiejętności i zdobycie wiedzy.

## **12 . FORMY KONTROLI wiedzy i umiejętności**

**ODPOWIEDZI USTNE**- dotyczą bieżących zagadnień omawianych na lekcji, mogą dotyczyć treści z poprzednich 3 lekcji bądź danej partii materiału dyskutowanej na lekcji, stanowią indywidualną formę sprawdzenia wiedzy i umiejętności ucznia, uwzględnia precyzję wypowiedzi, uporządkowanie, dobór środków językowych,( elementy autoprezentacji) – formą poprawy – kolejna odpowiedź, może być również praca bieżąca na lekcji

**PRACE PISEMNE** - obejmują zagadnienia z kilku działów bądź mają formę dłuższych wypowiedzi literackich, są obowiązkowe , zapowiedziane , nieobecność ucznia wymaga od niego uzupełnienia tego sprawdzianu w porozumieniu z nauczycielem.

**SPRAWDZIANY** - obejmują szerszy materiał i są zapowiedziane z tyg. wyprzedzeniem. A wybór terminu jest odnotowany w dzienniku. Oceny niedostateczne są poprawiane w terminie 2 tyg. od daty wpisania sprawdzianu do dziennika, nieobecność ucznia na sprawdzianie jest uzupełniona, a sprawdzian napisany po uzgodnieniu z nauczycielem terminu.

**KARTKÓWKI** - bieżący materiał trzy lekcje wstecz lub jedna lekcja ( zróżnicowanie wagi). Oceny z kartkówki mogą być poprawiane, ( szczególna tematyka, czas, kartkówka z 3 lekcji) po uzgodnieniu z nauczycielem.

### **WYPRACOWANIA**

- pisane w formie zadań domowych jako ćwiczenie umiejętności redagowania tekstu ( omówienie tematyki, formy, ortografii i kaligrafia). Wypracowanie te są pisane na osobnych kartkach lub w zeszycie lekcyjnym.
- pisane na lekcji – sprawdzana umiejętność redagowania danej wypowiedzi zgodnie z zasadami poprawności

**DYKTANDA**-pisane w formie odrębnych tekstów o zróżnicowanej skali trudności .

- tekst znany i opracowany ortograficznie na ćwiczeniach
- tekst nowy z zastosowaniem poznanych zasad

**PRACA W GRUPIE** –umiejętność pracy zespołowej,

**TESTY KOMPETENCJI**- przeprowadzane zgodnie z harmonogramem

**WYKORZYSTANIE WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI W PRAKTYCE**- forma oceny bieżącej pracy ucznia na lekcji i podczas zadań projektowych

**DOSKONALENIE I UTRWALANIE WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI** – sposób oceny samodzielnych działań ucznia w ramach danego przedmiotu

**REDAGOWANIE PRAC PISEMNYCH NA WSKAZANY TEMAT**- forma oceny prac pisemnych ucznia redagowanych w domu, zwraca się uwagę na estetykę wykonanego zadania

**Sytuacje trudne:** Praca kopiowania z nieopisanego źródła

- Jeżeli plagiat zostaje udowodniony, uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.
- Jeżeli praca jedynie wzbudza podejrzenia niesamodzielności (dostępność wzorców jest ogromna) wówczas: uczeń pisze wypracowanie na lekcji jeszcze raz lub otrzymuje dodatkowe zadanie do wykonania.

Prace oddawane są do oceny w formacie ustalonym z nauczycielem, zapisane czytelnie i estetycznie. Prace nie spełniające ustalonych kryteriów nie zostaną przyjęte, co skutkuje obniżeniem oceny o pół stopnia dla pracy wykonanej ponownie po terminie ze względów wymienionych powyżej.

### **13. Poprawa ocen**

- prace kontrolne ucznia są terminowo sprawdzane, a następnie omawiane przez nauczyciela
- uczeń wykonuje poprawę prac w zeszycie lub w innym formacie zaproponowanym przez nauczyciela - prace ucznia pozostają w szkole i są do wglądu rodzica oraz ucznia.
- ocena z poprawy nie może być niższa od oceny ze sprawdzianu i testu.
- poprawa z kartkówki, dyktand i wypowiedzi ustnej jest traktowana jako oddzielna ocena.

**14.** W ocenianiu dopuszcza się stosowanie znaków (+) i (-) przy czym:

- + podnosi ocenę o **0,5**
- - obniża ocenę o **0,25**

**15.** Uczeń jest zobowiązany do prowadzenia zeszytu, uzupełniania lekcji, na których był nieobecny, powinien również dysponować pomocami dydaktycznymi określonymi w wymaganiach przedmiotowych na konkretnych przedmiotach humanistycznych.

**16.** W zakresie przedmiotów artystycznych (zajęcia artystyczne, muzyka) kryterium oceny nie stanowią zdolności ucznia, lecz jego możliwości i zaangażowanie. Ocenianie przebiega systematycznie na bieżąco, również za przygotowanie do zajęć. Uczeń ma prawo do wypowiedzi interpretacyjnej efektu swojej pracy i musi mieć gwarancję równego traktowania podczas prezentacji swoich prac w formie multimedialnej i papierowej.

Wobec uczniów posiadających specyficzne trudności w nauce stosuje się zalecenia zawarte w orzeczeniu.

Przy wystawieniu oceny nauczyciel zwraca uwagę na wkład pracy i stosunek do przedmiotu oraz wysiłek włożony w jego wykonanie.

## 17. ZESTAWIENIE ŚREDNICH WAŻONYCH

Średnia ocen w granicach:	Ocena końcowa
1-1,85	1
1,86-2,69	2
2,7-3,69	3
3,7-4,69	4
4,7-5,49	5
5,5 - 6	6

**18.** Oceny śródroczne i końcowe są wynikiem systematycznej pracy ucznia. Stosuje się ogólne kryteria obowiązujące przy wystawianiu ocen śródrocznych i końcoworocznych.

**19.** Oceny wystawione przez nauczyciela są jawne, zapisane w dzienniku elektronicznym oraz zeszytach lekcyjnym.

**20.** Ocena ostateczną wystawia nauczyciel danego przedmiotu, uwzględniając wiedzę i umiejętności ucznia zdobyte podczas całego okresu dydaktycznego podlegającego ocenie.

**21.** Tryb odwoławczy od wystawionej oceny precyzują zapisy zawarte w Statucie Szkoły

**22.** Podczas wystawiania ocen śródrocznych i końcoworocznych nauczyciel może skorzystać z informacji, jaką zawiera średnia ważona. Ostateczną decyzję o ocenie z danego przedmiotu humanistycznego podejmuje jednak dany nauczyciel zgodnie z kryteriami ocen z danego przedmiotu.

**23. Korespondencja z rodzicami** odbywa się za pomocą dziennika elektronicznego.

Możliwy jest również kontakt telefoniczny oraz bezpośrednia rozmowa z nauczycielem podczas spotkań z rodzicami i konsultacji indywidualnych. Bieżące informacje w razie nagłej konieczności mogą być również zapisane w zeszytach lekcyjnym lub zeszytach korespondencji.

